

Береза – душа России

Л. В. Яо-Фун-Тан, воспитатель

На берегу синего моря на пригорюшке стояла деревенька, на краю той деревеньки в избушке жили Святослав и его матушка Марфуша. Отец Святослава был рыбаком, как-то ушел в море и не вернулся.

У Марфуши и Святослава по соседству жила девочка Мирослава со своими родителями. Святослав и Мирослава с детства были неразлучны. Они часто бегали в березовую рощу, которая находилась недалеко от моря, возле той рощи была красивая поляна, где дети собирали цветы, ягоды, ловили красивых бабочек, придумывали много разных игр. Дети каждый день проводили вместе, им было хорошо.

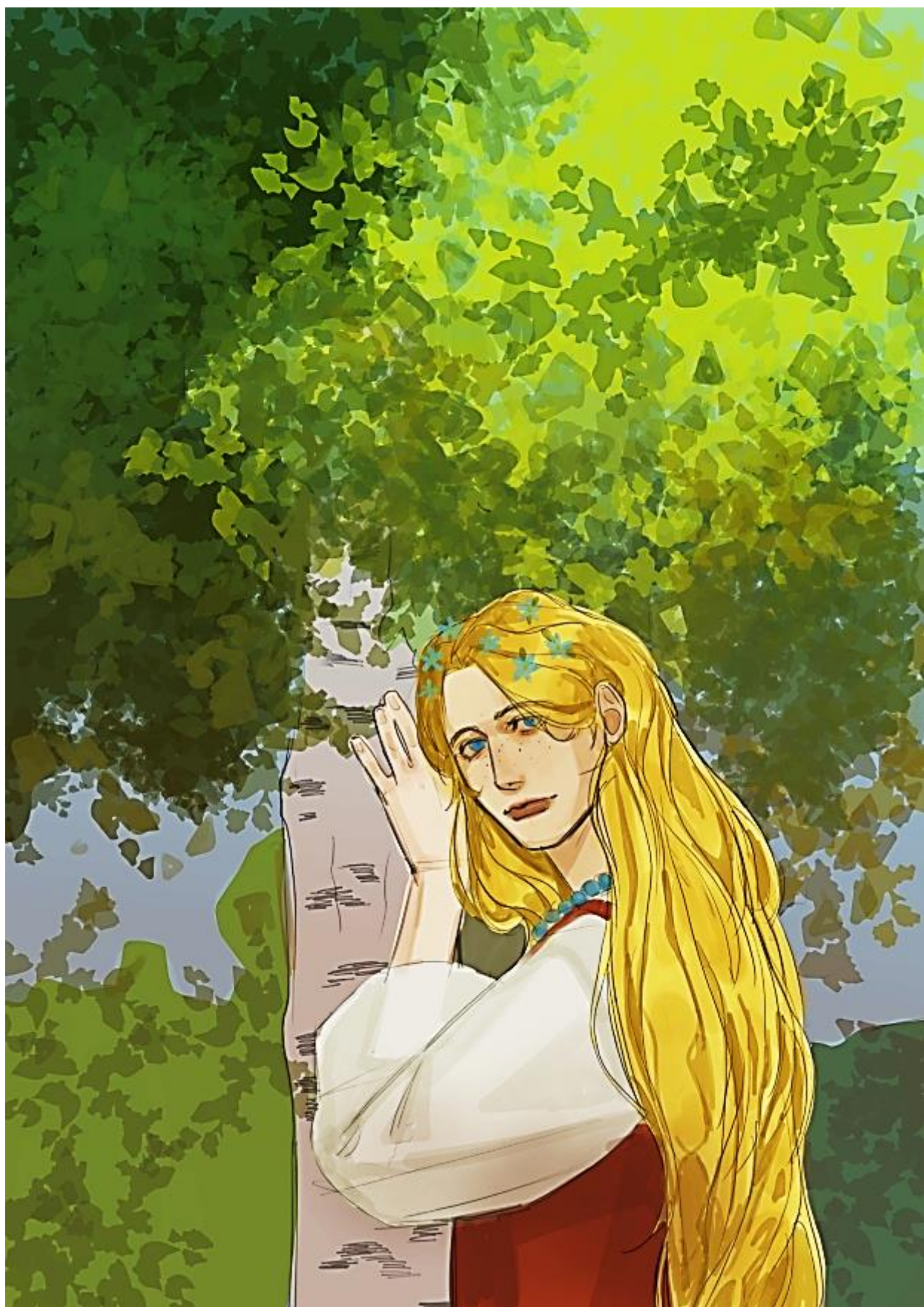
Время шло, Святослав и Мирослава выросли. Святослава призвали в армию Родину защищать, а Мирослава с Марфушей остались ждать его.

Юноша нес свою службу исправно и вскоре его отпустили на «побывку» к матушке и к своей любимой. Каждый день молодые гуляли в березовой роще. Мирослав говорил, что только на Руси есть березы, похожие на людей, но милей ему та, которая стоит на пригорке. Она похожа на Мирославу. Такая же стройная, красивая и величавая.

Уехал Святослав на службу, но Мирославе сказал, чтобы обязательно дождалась его и верила, что он вернется домой, и молодые сыграют пышную свадьбу. Шли годы, от Святослава ни весточки. Люди говорили, что он бьет врага, оберегая мир и покой родных людей.

Мирослава ждала своего любимого, каждый день приходила к березе, обнимала ее как подругу, делилась с ней своей печалью, пела ей душевные песни, заплетала ей косички. Березка шелестела ей в ответ листочками, утешала ее. Береза всегда излучала свет и покой и светлую надежду. И вскоре Святослав вернулся...

Во всех березах сокрыта душа России: великое милосердие и доброта матерей. Живите, березоньки, шелестите изумрудной листвой, радуйте нас своей первозданной чистотой невест.



Автор картины: Ануфриева София