

«Многофункциональное дидактическое пособие - фартук «Дорога  
в сказку»  
инструмент реализации принципа вариативности дошкольного  
образования»

---

Выполнила: Иванова Туяна Николаевна, воспитатель.

г. Улан-Удэ

2023 г.

Здравствуйте уважаемые коллеги! Хочу представить вашему вниманию «Многофункциональное дидактическое пособие - фартук "Дорога в сказку" как инструмент реализации принципа вариативности дошкольного образования».

**Актуальность.** Вариативность - одна из важнейших характеристик развивающей предметно-пространственной среды, которая предполагает наличие различных пространств для различных видов детской деятельности, разнообразных материалов, игр, игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Одним из таких инструментов обеспечивающих реализации принципа вариативности дошкольного образования, является многофункциональное дидактическое пособие - фартук «Дорогу в сказку».

Дидактический фартук «Дорога в сказку» предназначено для использования в работе с детьми как раннего, так и дошкольного возраста.

**Игровое поле:** Пособие представлено в виде синего фартука – игровое панно, на который крепятся на липучках вырезанные фигурки сказочных героев из фетра. Фартук используется для инсценирования различных сказок.

**Игровой материал:** фигурки с героями сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Красная шапочка», «Колобок», сказочный домик, дорога, солнышко, облака, лес.

#### **Цель и задачи.**

**Цель:** развитие речи детей раннего возраста

#### **Задачи:**

- Развивать речь детей как средство общения.
- Обогащать понимаемый и активный словарь.
- Развивать мелкую моторику.
- Развивать самостоятельность и инициативность.
- Формировать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Привлекательный внешне, фартук манит к себе детей, притягивает их внимание, а главное помогает найти контакт с педагогом, привыкнуть к нему тактильно, эмоционально. Любопытство заставляет манипулировать с его деталями, двигаться от одного кармана к другому.

Фартук можно интегрировать под любое занятие и использовать в разных дидактических играх.

А главное это удивительное сказочное пособие реализует принципы развивающего обучения и воспитания и соответствует требованиям ФГОС ДО.

Многофункциональное дидактическое пособие – фартук «Дорога в сказку» используется с целью речевого развития детей раннего возраста, так и дошкольного возраста..

Данное дидактическое пособие, способно в игровой форме развивать у детей речь, мелкую моторику рук, внимательность, пространственное воображение, логику, мышление, самостоятельность, инициативность и восприятие (тактильное, зрительное, пространственное), а также формировать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

### **Как играть?**

Педагог одевает фартук, звенит колокольчиком, и прячет его в кармашке. Просит найти его. При изучении ребенком игрового кармана, воспитатель достает сказочных героев, и рассказывает сказку. Карманы можно наполнить различными предметами по необходимости (зеркало, колокольчик, фигурки животных, бумага и т.д.) Все детали можно снять, поменять, добавить. Во время прослушивания сказки, на полотно при помощи липучек прикрепляются главные герои, таким образом, сказка оживает.

Организовать её можно как индивидуальную игру, и игру для работы с подгруппой детей (от 2 до 4 ребят). Можно использовать как игру для самостоятельной детской деятельности. Работа с пособием предполагает рассматривание, беседу ответы на вопросы, установление логической последовательности событий, развитие мелкой моторики.

Фартук притягивает внимание малыша своим ярким цветом, множеством привлекательных элементов, прикрепленных к нему. Самое главное происходит ненавязчивое общение ребенка и педагога через манипуляции компонентами фартука, что способствует положительному настрою для налаживания доверительных отношений между взрослым и малышом.

### **Методы и формы работы**

Многофункциональное дидактическое пособие - фартук «Дорога в сказку» включает в себя различные игры и упражнения. Рассмотрим их подробнее.

В перспективе данное пособие может быть использовано в разных вариациях (изготовление новых фартуков или сказочных героев). В соответствии с возрастом детей усложняются дидактические задачи, и дополняется дидактический материал.

Таким образом, применение яркого, привлекательного фартука помогает педагогу в организации любой совместной деятельности. Он превращает педагога в волшебницу, рядом с которой ребенок чувствует себя спокойно и комфортно, которая собирает вокруг себя детей и увлекает их интересной игрой и помогает ему достигать результатов представленных на слайде.

**Инструменты:** ножницы, швейная машинка, иглолка с ниткой.

1. Приготовим тканевую основу из фетра для фартука, на которой хорошо бы держались картинки.
2. Создаем на фартуке сказочный фон лесной поляны.
3. Делаем персонажей. Вырезаем персонажей сказки, либо к пальчиковому театру пришиваем липучку.

4. Приклеиваем кусочки фетра на вырезки.
5. Когда картинки готовы к ним можно обычную швейную липучку.

Фартук используется для инсценирования различных сказок.

Включает в себя упражнения или игры

### **1. «Расскажи сказку «Репка»**

Цель: развитие связной речи.

Задачи:

1. Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям устного народного творчества – сказкам.
2. Развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас.

Ход игры.

Дети вместе с воспитателем рассказывают и приклеивают на игровое панно фартук картинки с героями сказки.

Как усложнение *«Назови ласково героев сказки»*

Репка — репонька.

Дед — дедушка.

Бабка — бабушка.

Внучка — внученька.

Собака — собачка.

Кошка — кошечка.

Мышь — мышка.

### **2. «Кто за кем»**

Цель: развитие элементарных математических представлений: сначала, потом, первый, второй, последний.

Задачи:

1. Учить ориентироваться в пространстве.
2. Развивать наглядное мышление,
3. Знакомить ребенка с предлогами: за, перед, до, после, между.

Ход игры.

Воспитатель просит разместить героев в определенной последовательности. Например: внучку между бабкой и Жучкой; сначала мышку, а затем кошку. Далее показывает и объясняет ребенку, что означает каждое понятие, и просит его повторить это. После того как дети усвоят все понятия, начинается игра. Ведущий просит разместить внучку за бабкой, мышку — последней, кошку — между Жучкой и мышкой и т. д.

### **3. «Расскажи сказку «Теремок»**

**Цель:** развитие связной речи, элементарных математических представлений, внимания, наглядного мышления, мелкой моторики рук.

**Задачи:** 1. Развивать сенсорные эталоны, восприятие (тактильное, зрительное, пространственное).

2. Развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас.

3. Научить отражать содержание сказок в играх, драматизациях, театрализованной деятельности. Учить различать и передавать интонации, характеры сказочных персонажей.

4. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание, любознательность. Учить детей активно участвовать в совместных играх;

5. Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям устного народного творчества – сказкам.

#### **Ход игры.**

*Дети вместе с воспитателем рассказывают и приклеивают на игровое панно фартук картинки с героями сказки.*

Как усложнение **«Назови имена героев сказки «Теремок»**

**Мышка – норушка**

**Лягушка – квакушка**

**Зайчик - прыгайчик**

**Волк – зубами щелк**

**Лисичка-сестричка...**

#### **3. «Расскажи сказку «Колобок»**

**Цель:** развитие связной речи.

#### **Задачи:**

1. Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям устного народного творчества – сказкам.

2. Развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас.

#### **Ход игры.**

Воспитатель: - Послушайте загадку.

Прямо с полки, за порог

Убежал румяный бок.

Укатился наш дружок

*Дети вместе с воспитателем рассказывают и приклеивают на игровое панно фартук картинки с героями сказки.*

Как усложнение **«Спеть песенку Колобка»**

#### **4. «Расскажи сказку «Кот, лиса и петух»**

**Цель:** развитие и реализация творческого потенциала воспитанников.

**Задачи:**

1. Знакомство детей с русской народной сказкой "Кот, Лиса и Петух".
2. Развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование умения сопереживать героям сказки, сочувствовать им; пробуждать в детях желание помочь персонажам.
3. Формирование комфортного психологического климата группы.
4. Расширение кругозора, обогащение словарного запаса детей.
5. Формирование начальных представлений о правилах безопасного поведения дома.

#### **10. «Расскажи сказку «Маша и медведь»**

**Цель:** развитие у детей творческих способностей речи, памяти, мышления, голосового аппарата, интереса к сказкам; воспитывать умение работать в коллективе.

**Задачи:**

- воспитывать нравственные качества: желание оказать помощь, умение вежливо разговаривать с собеседником, благодарить.
- развивать связную речь, мыслительную активность.
- познакомить детей со сказкой «Маша и медведь».
- учить детей отвечать на вопросы, опираясь на наглядность.
- учить детей воспроизводить содержание сказки

#### **11. «Расскажи сказку «Курочка ряба»**

**Цели:** формирование представление о добре, вежливости и желание проявлять эти качества.

**Задачи:** воспитывать чувство сострадания у дошкольников; согласовывать глаголы с существительными в роде (*бил, била*); употреблять в речи числительное «*один*», наречие «*много*»; учить внимательно слушать говорящего, не перебивать, дослушивать сказку до конца, развивать зрительную память, зрительное сосредоточение, умение рассматривать картины.

#### **4. «Найди лишнее»**

**Цель:** развитие внимания и развитие связной речи.

**Задачи:**

- Развивать мелкую моторику пальцев.
- Развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас

**Ход игры.**

Воспитатель прикрепляет на лесной полянке сказочных героев из различных сказок, и предлагает детям найти лишних персонажей к той или иной сказке.

## 5. «Помоги показать сказку»

**Цель:** развитие мимики и жестов, звукоподражания, внимания и развитие связной речи.

### **Задачи:**

Развивают мимику и жесты, звукоподражание сказочным персонажам, мелкую моторику пальцев.

Развивать речевую активность детей, обогащать словарный запас

### **Ход игры.**

Воспитатель с детьми прикрепляет на лесной полянке сказочных героев и предлагает детям показать и рассказать о них при помощи мимики и жестов или звукоподражания.

Как ходит медведь?

Как мышка пищит?

Покажите, как прыгает зайчик?

### **Предполагаемый результат.**

#### **педагоги:**

овладение опытом организации образовательной деятельности по развитию речи с детьми дошкольного возраста посредством предлагаемого пособия;

#### **дети:**

- развитие в игровой форме речи, мелкой моторики рук, внимательности, пространственного воображения, логики, мышления, самостоятельности.

- инициативности и восприятия (тактильного, зрительного, пространственного);

- развитие мимики, жестов, движения.

- формирование навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

### **Список литературы.**

1. Книга для воспитателя детского сада. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» /М.: Просвещение, 1991 —207 с.;

2. Сайт «МАМА.RU» <http://www.u-mama.ru/read/article.php?id=4890>

3. Смирнова Е.О., Мещерякова С.Ю., Ермолова Т.В. «Игры и игрушки для детей раннего возраста»/методическое пособие/М.: МГППУМ.: МГППУ, 2004. - 72 с.;

4. Фопель К. «Привет, ручки! Привет глазки!» / М., 2005.

5. Логопедический сайт «Болтунишка». // <http://www.boltun-spb.ru/mini.html>.

6. Марченко А. И., Л. О. Соколовская. Речь детей раннего возраста. Коллектив развивающих занятий «Долоньки»— Киев, 2009. – 12с.

7. Мелкая моторика или влияние действий рук на развитие головного мозга. <http://eraland.ru/progress/>

### **Планируемые результаты:**

- развитие в игровой форме речи, мелкой моторики рук, внимательности, пространственного воображения, логики, мышления, самостоятельности.
- инициативности и восприятия (тактильного, зрительного, пространственного);
- развитие мимики, жестов, движения.
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Спасибо за внимание!