

Мастер-класс «Осенний пейзаж в технике шерстяная акварель»

Подготовила: воспитатель, Иванова Туяна Николаевна

Цель: формирование у детей навыков использования цветной шерсти для создания картин.

Задачи мастер-класса:

- организовать деятельность детей по закреплению техники шерстяной акварели;
- сформировать у обучающихся навыки и умения при работе с инструментами и материалами, применяемыми в шерстяной акварели;
- способствовать развитию моторики рук детей;
- прививать навыки усидчивости, аккуратности, любви к процессу работы, стремлению к результату;
- прививать навыки самоконтроля и самооценки.

Материалы:

- шерсть подходящих к осенней гамме цветов
- любая тканевая белая основа, можно салфетки для посуды по размеру рамки, ножницы
- рамка для картины.

Предварительная часть:

Перед началом работы предложить детям отгадать загадку:

*Добрый волшебник взял краски и кисти,
Ими раскрасил и стебли и листья,
Год стал короче на месяцев восемь,
Милости просим, красавица... (Осень)*

В. Марахин

Чем славится осень? Богатым урожаем. Лесными, огородными да садовыми дарами.

Чем непредсказуема осень? Частой переменной погоды. Солнечный и ясный денёк легко превращается в дождливый, ветреный и слякотный. Не зря ведь в народе говорят: «Осень — на дню погод восемь.»

Чем знаменита осень? Буйством красок и разноцветьем! Каждое мгновенье, проведённое на природе, хочется запомнить надолго. Ведь впереди сезон морозов и длинных ночей.

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса -

Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и в золото одетые леса...

А.С.Пушкин

Ход занятия:

Какие краски использует осень, чтобы в наилучшем виде предстать перед нами? Предлагаю вам сегодня нарисовать осенний пейзаж.

Главное преимущество техники рисование шерстью возможность в любой момент исправить неудачный "мазок", изменить цвета, композицию. Техника шерстяной живописи не только но ва и интересна, но и очень красива. Изготовление картин из шерсти – это очень увлекательное и приятное занятия. Главное, терпения, усидчивости и желания работать с этим чудесным материалом.

1-й этап: На заранее подготовленную основу (на заднюю стенку рамки необходимо приклеить кусок ткани по размеру, чтобы шерсть не скользила) выкладываем шерсть бежевого цвета в один слой ткани. фон готов.

2-й этап: Поверх фона создаем небольшую дымку из голубой шерсти и жёлтой шерсти накатанной в виде шарике округлой формы, взяв для этого очень тонкие волокна для придания пейзажа неба и солнца

3-й этап: Ощипываем коричневую шерсть и формируем продолговатые волокна. Это крона деревьев. Я сделаю 3, а вы можете сделать сколько пожелаете. В нижние два дерева я добавлю темно- коричневую шерсть с черным оттенком для контраста.

4-й этап: Мы скатываем шерсть в верёвочку и выкладываем вытянутые волокна один за другим стволы и ветви, формируя деревья. Стволов должно быть столько же сколько и деревьев. А затем, подбирали цвет для листьев. Подставляю их в картину.

5-й этап: С помощью ножниц режем на крону листья желтого и зеленого цвета. Внизу делаем дымку из тонких волокон шерстин коричневого, зеленого и желтого цветов. Сверху добавляем оранжевые листья.

6-й этап: Из маленького кусочка шерсти чёрного цвета скатываем тоненькую верёвочку, разрезаем её на части и складываем пополам и выкладываем на небо. Формируется птичка в виде галочки. Поправляем все неровности. Накладываем сверху стекло и вставляем рамку. Шерсть, торчащую из-под рамки, срезаем ножницами.

У нас получилось вот такая красота.

Использованные интернет-ресурсы:

1. <http://www.rukomeslo.ru/category/valyanie>
2. http://kidsmoy.su/publ/tekhnika_valjanija_valjanie_dlja_nachinajushhikh_zajchik_s_morkovkoj/21-1-0-96