

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Комитет по образованию г. Улан-Удэ
МАДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад №91«Строитель»
г. Улан-Удэ

**Дидактическое
полифункциональное пособие
«Волшебная юрта»**

Пластинина Светлана Владимировна
Должность: музыкальный руководитель

В. Г. Белинский:

«...старайтесь знакомить детей с миром через родные и национальные явления».



В Центре развития ребёнка №91 обучение детей бурятскому языку происходит в различных видах детской деятельности: учебной, игровой, творческой. Происходит объединение мыслительной, эмоциональной, двигательной деятельности детей. Задействованы различные виды памяти детей: моторная, ассоциативная, визуальная, аудиальная. Включение различных видов деятельности (лепки, аппликации, рисования, пения и др.) и, соответственно, различных анализаторов, способствует более прочному усвоению материала.

Действия учителя бурятского языка направлены на закрепление у русскоговорящих детей потребности обращаться к педагогам и другим детям с различными просьбами и высказываниями на бурятском языке. Педагоги в течение дня закрепляют знания дошкольников по бурятскому языку в различных видах деятельности исходя из интересов детей, ориентируются на личность каждого ребенка и способствуют реализации его творческого потенциала.



У воспитателей имеется методическая литература и демонстрационный и раздаточный материал по УМК в целях более эффективной работы по усвоению дошкольниками бурятской разговорной речи. Во всех группах созданы уголки по УМК, которые оформлены в едином стиле и содержат картотеку дидактических, в том числе и авторских, игр по обучению, закреплению знания детьми бурятского языка; художественную и методическую литературу; сборники мультфильмов на бурятском языке, богатый дидактический материал для закрепления изученного детьми во время НОД по бурятскому языку. Без активного участия родителей нельзя говорить о полноценном развитии личности ребенка. Поэтому дошкольная организация тесно взаимодействует с родителями воспитанников.



В условиях реализации этнокультурного компонента в речевом и художественно - эстетическом развитии детей дошкольного возраста неоценима совместная деятельность музыкального руководителя, учителя бурятского языка и воспитателя.

Интеграция бурятского языка и музыки – это прекрасная возможность развивать бурятскую речь эмоционально, творчески, с применением новых технологий, с организацией РППС, на основе различных видов детской музыкальной активности – в сольном и хоровом пении, в музыкально-пластической и музыкально-театральной деятельности.





В музыкальном зале также созданы условия для эффективного обучения детей бурятскому языку. Подобрана картотека бурятской музыки: детская эстрадная, народная, классическая. Имеются в наличии нотная литература в соответствии с регионально-национальным компонентом; музыкальные инструменты: ударные и шумовые; картотека народных игр, дидактических игр, костюмерная, обучающие игрушки.



Пополнена развивающая предметно-пространственная среда авторским дидактическим пособием «Волшебная юрта»

Цель создания пособия «Волшебная юрта»:

Речевое развитие детей дошкольного возраста через приобщение к культуре родного края.



Назначение «Волшебной юрты»:

- 1. Домик для кукол:** в юрте «живут» куклы Брусничка, Кедровичок, Снежок, Березовый листок, Капелька, Слушарик, платковые куклы Баярма и Сэсэгма.
- 2. Мини-ширма для игры в театр:** крышка и дно у юрты съёмные, обхват юрты составляет 140 см, что позволяет развернуть полотно в объемную ширму для игры нескольких актеров.
- 3. Игра «Поле музыкальных чудес».** Для игры имеются стрелка и наборы тематических «полей», среди которых «Бурятские музыкальные инструменты» (чанза, морин-хур, ятаг, иочин, лимба), «Жанры бурятской музыки» (танец Ёхор, гимн Бурятии, Улгын дуун «колыбельная песня», танец - приветствие «Амар мэндэ», Буддийские мантры), «Лады» (мажор, минор, пентатоника), образы 12 животных лунного календаря, «Эмоции» (радость, гнев, брезгливость, печаль, страх), «Полезные и вредные продукты», «Зимние и летние виды спорта».
- 4. Волшебная юрта – хранилище атрибутов для народных игр**



Музыкальное дидактическое пособие изготовлено в виде юрты, которая трансформируется в ширму для игры в театр. Пособие изготовлено из парчи, синтепона и картона.

Диаметр дна - 56 см

Высота - 40 см

Обхват 140см

В центральное отверстие крышки юрты вставлена звуковая мини-колонка, из которой звучат мелодии родного края

Крышка – 56см, высота – 10см





Внутри юрты висят картины времен года и живут куклы Брусничка, Кедровичок, Снежок, Березовый листок, Капелька,



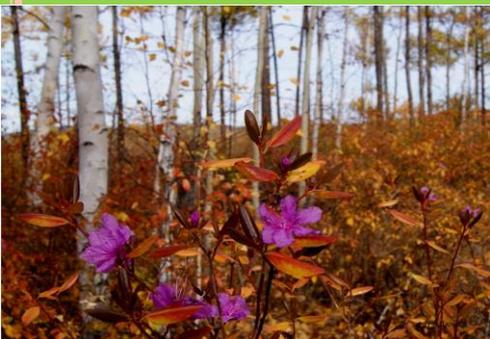
Хушаһан – кедровичок



Кукла для приветствия детей в осенний сезон. Олицетворяет собой осенний урожай, щедрую природу Забайкалья, свежий таежный воздух. Внутри Кедровичка коробочка с орешками, которые звучат как маракас. Встречает детей песенкой:

**Я - весёлый старичок
Старичок – Кедровичок,
Приглашаю поиграть,
Будем петь и танцевать!**

ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА ОТ КЕДРОВИЧКА



Амилхын гимнастика:

Вот багульник стоит и ветвями шевелит.

Вот нагнулась ёлочка, зелёные иголочки.

Шумит могучий кедр, вытянулся на целый километр.

Кедровые детки с ветки упали, скорлупки потеряли.

Солнце утром рано встало, всех детишек приласкало.
Солнышко уж высоко.
Вы потянитесь навстречу тёплым лучам. Поймайте солнечные лучики, один положите себе в сердце, остальные тем, кого вы любите, пожелайте им добра.



ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА ОТ КЕДРОВИЧКА

*Упражнение
«Вдыхаем багульник»*



Игра «Перья и бабочки».



*упражнение
«Ветерок в бутылке»*

Алирхахан – Брусничка.

Кукла для приветствия детей в летний сезон. Является символом богатого растительного мира Бурятии. Используется при проведении сюжетно-ролевой игры «Кафе «Витаминка», игры «Полезная-неполезная пища». Внутри Бруснички находится резиновый шарик – пищалка.



Топ-топ-топ – по тайге идём.
И меня, Брусничку, найдём.
У меня ещё есть верные друзья:
Солнце, воздух и вода.



Кукла «Березовый листок»

Используется при проведении логоритмических игр и для развития танцевально-двигательной активности детей.



Я - березовый листок.
Подул осенний ветерок.
Я сорвался, полетел
И к вам в гости прилетел





Дуһалхан – Капелька

Кукла для приветствия детей в весенний сезон, символизирует весеннюю капель. Кукла-помощник в проведении водных процедур с детьми. Внутри куклы находится небольшая ёмкость с водой, которая издаёт звук бульканья. Косички-бусинки придают особое очарование игрушке.



Доброе утро, мои друзья.
Рада вас видеть – Капелька я.
Птицы щебечут, багульник цветёт,
Звонкий ручей про весну нам поёт!

Водные процедуры с Капелькой



Уһан, уһан
Угаа нюурым
Нюдэнэйм ялалзатар
Аманайм энеэтэр
Шудэнэйм сайтар
Уһан намай угаа

Водичка, водичка
Умой мое личико,
Чтобы глазки блестели,
Чтобы щечки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб белел зубок.

Мандаг лэ хангалтай муйлэ
Бамбагар зоолэн полотенци,
Шудэнэй порошок
Шурэгэр нам ушоо...

Да здравствует мыло душистое,
И полотенце пушистое,
И зубной порошок
И густой гребешок...

Ванна сошье, бани соошье
Алишье сагта хаанашье
Арюун уһан алдаршаг!

И в ванне, и в бане,
Всегда и везде
Вечная слава воде!

Экологическое
воспитание
с Капелькой
(охрана озера
Байкал)



Вы в поход пришли, ребята...
Отдохнуть, конечно, надо:
Но вокруг остались банки,
Целлофан, железки, склянки...

Оставлять их здесь нельзя!
Не ленитесь же, друзья:
Мусор с берега долой
Прошу убрать его с собой!



ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

Струнно – щипковая группа.

Тетрапакеты от сока, стаканчики от йогурта, канцелярские резинки.



Ударные (барабаны).

Майонезная пластиковая банка, палочки для суши, цветная бумага



Духовые:

Полипропиленовая труба, трубочки для коктейля, цветной скотч, мундштук от



Группа гремелок (маракасы).

Пластиковые бутылки, алюминиевые банки, орехи, крупа, бусинки и т.д.



Шуршалки: палочки, полиэтиленовый пакет, гофрированная бумага, сухие



Саһахан – Снежок

Кукла для приветствия детей в зимний сезон. Учит детей закаливанию и профилактике простудных заболеваний, знакомит с зимними видами спорта. Снежок наполнен изнутри шуршащим материалом, имитирующим скрип снега. Является символом национального праздника Сагаалган.



Уулзаха, алеэгты уулзаха,
Би сагаан **Саһахан** бүмбэгэ,
Алеэгты, Ёохороо хатараяа
Бодолго, минии нүхэр!

Встречай-ка, встречай – ка,
Я – белый Снежок,
Давай – ка, на ёхор
Вставай, мой дружок!



Учит детей закаливанию и профилактике простудных заболеваний, знакомит с зимними видами спорта.

Кинезиологические упражнения



Платковые куклы «Баярма и Сэсэгма»

Являются символом гостеприимств бурятского народа, мира и добра. Предназначены для проведения театрализованных представлений. Такие куклы пользуются особой любовью у детей с ОВЗ, так как дети чувствуют себя защищенными, спрятанными за красивой куклой.



Приходите в гости к нам,
Будем очень рады вам,
Наш бурятский хоровод
Взяться за руки зовет.

Игра «Поле музыкальных чудес»

Используется на развивающих занятиях для создания игровой ситуации и поддержки детской инициативы, для ознакомления с новым материалом, для развития интереса к музыкальной деятельности и навыков коммуникации на бурятском языке.



Тематическое поле «Эмоции»



Игры по театрализации.
Актёрские импровизации



Музыкальные лады



мажор



минор



пентатоника

Бурятские музыкальные инструменты



Музыкальная викторина

по жанрам бурятской музыки или популярным песням



ГИМН



Адуушанай дуун - Песня табунщика



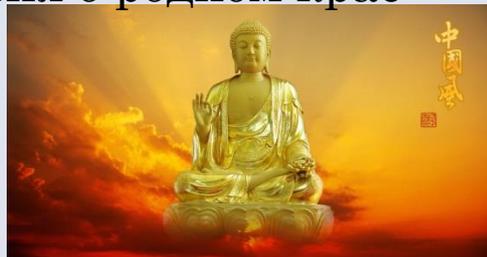
Үлгын дуун - колыбельная



Тоонто нютаг - Песня о родном крае



Ёхор

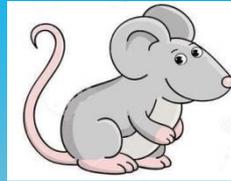


Буддийские мантры



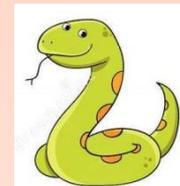
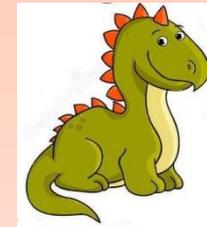
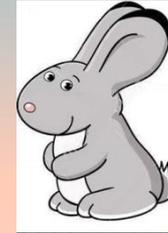
Приветственный танец «Амар мэндэ»

12 животных восточного календаря



Игры:

1. Изобрази повадки животного
2. Кто как кричит.
3. Сочини сказку.
4. Актёрские импровизации



Образовательное событие «12 животных-12 символов лунного календаря»
в рамках проекта «Празднуем Сагаалган»



Образовательное событие «12 животных-12 символов лунного календаря»
в рамках проекта «Празднуем Сагаалган»



Образовательное событие «12 животных-12 символов лунного календаря»
в рамках проекта «Празднуем Сагаалган»



Атрибуты для народных игр



Шапка-невидимка «Нюуса малгай» (Харагдаагуй малгай)

1. Игра «Малгай нюуха» (Шапка).
2. Но используется не только в играх и танцах, но и для того, чтобы в необычной игровой форме утихомирить и заинтересовать ребёнка - непоседу.



Игра «Бээлэй» (Рукавичка)



Игра «Шагай наадан»



Обучающие игрушки

*говорят и поют на бурятском языке.
Озвучены звонким детским голосом.*



Таким образом, данное пособие отвечает всем требованиям к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть *содержательно-насыщенной* (обеспечивает разные виды деятельности), *трансформируемой* (возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации), *полифункциональной* (полифункциональные предметы, возможность их разнообразного использования), *вариативной* (периодическая сменяемость игрового материала), *доступной* (свободный доступ) и *безопасной*.

С помощью «Волшебной юрты» происходит обогащение словарного запаса, воспитание звуковой культуры, развитие связной речи.

Пособие помимо обучению детей бурятскому языку может использоваться:

- в музыкальном воспитании, в развитии творческих способностей;
- в театрализованной деятельности;
- в развитии познавательной активности (экспериментирование с различными материалами;
- для самостоятельной деятельности детей (художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);
- для двигательной активности (национальные игры, соревнования и пр.);
- развитие психоэмоционального здоровья детей дошкольного возраста (в том числе детей с ОВЗ)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!