**МАДОУ «ЦРР - Детский сад №91 «Строитель» г. Улан-Удэ**

**Отчёт по теме самообразования**

**«Румбокс как средство развития связной речи у детей с ТНР(ОНР)»**

**за 2021-22 уч. г.**

**учителя-логопеда Каримовой О.И.**

**г. Улан-Удэ**

**2022 г.**

 ***Целью моей работы по профессиональному развитию*** на 2021 – 2022 уч. год  было:

- продолжать повышать  свою профессиональную квалификацию и педагогическую компетентность в вопросе преодоления речевых нарушенийу детей с ТНР (ОНР) с использованием румбокса.

 ***В   процессе самообразования я решала следующие задачи****:*

- изучить и внедрить в практику новые подходы к организации предметно-пространственной среды в детском саду;

- создавать условия для успешной реализации данного пособия в различных видах деятельности детей;

 - использование разнообразных форм и методов в процессе игровой деятельности;

 - внедрить инновационную форму сотрудничества с семьями воспитанников;

 - создать персональный сайт учителя-логопеда; группу в вайбер;

 - определить эффективность реализации румбокса как средства развития речи у детей с ТНР(ОНР).

***В процессе  работы по самообразованию изучила методическую литературу по теме самообразования:***

1. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. Согласование сфедеральными требованиями. Пособие для воспитателей / Н.А. Виноградова,Е.П. Панкова. – М.: Айрис-пресс, 2008 – 208 с.

 2. Виноградова Н.А., Микляева Н.В., Кодачигова Ю.В.. Образовательная программа детского сада. – М.: АРКТИ, 2011 – 264 с.

 3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 – 128 с.

 4. Капустина К.В. Поговорим о связной речи.-- .: Логопед, 2022-73.

В логопедическом кабинете организована развивающая предметно-пространственная среда, для полноценного проживания детей дошкольного возраста, их гармоничного развития и саморазвития. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в детском саду является приоритетным в реализации ФГОС ДО.

С помощью румбокса воспитанники учатся не только играть, но и взаимодействовать друг с другом, развивая свои коммуникативные навыки

( Softsklills).

***Румбокс*** – это коробка витрина, используемая для демонстрации трехмерных миниатюр, выполненных в масштабе или масштабных моделей. Само название происходит от английских слов room (комната) и box (коробка), переводится как «комната в коробке».

Пособие отвечает всем требованиям, предъявляемым для создания предметно-пространственной среды в ДО:

- Привлекательный вид;

-Эстетичность;

-Многофункциональность;

- Положительно влияет на эмоциональный фон ребенка;

- Помогает познавать окружающий мир непосредственно в игре;

- Совершенствует диалогическую и монологическую речь;

- Развивает и совершенствует тактильные ощущения;

- Помогает проявить инициативность, любознательность у каждого ребенка.

На занятиях я использую различные румбоксы, соответствующие лексическим темам.

Вначале я провожу беседу с детьми, а затем с помощью различных макетов румбокса вовлекаю детей в игру. Стимулирую детей в ходе игры придумывать сюжет, развивать его и выстраивать сюжетные линии.

***Методы и приемы работы с румбоксом:***

- методы исследовательской, практической деятельности;

- методы игровой деятельности (обыгрывание ситуаций инсценировка, элементы театрализации) и т.д.;

- словесные методы – беседы, рассказ педагога, чтение произведений художественной литературы (стихи, сказки);

- наглядные методы (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование).

***Результативность применения румбокса:***

Воспитанники проявляют высокий познавательный интерес, повышается мотивация к игре, устраняются эмоциональные блоки, развивается умение взаимодействовать друг с другом в процессе игровой деятельности, совершенствуется диалогическая речь, увеличивается словарный запас.

***Место использования румбокса в коррекционно-развивающей работе:***

* включены в логопедические занятия по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи в НОД учителя-логопеда и детей, в течение 7-10 минут (один раз в неделю соответственно лексической теме) дети работают с данным пособием;
* для коррекции звукопроизношения у детей, как часть занятия 5–7 минут (2-3раза в неделю соответственно графику).
* На подгрупповых занятиях использование румбоксов для совершенствования диалогической речи.

 Мною были созданы следующие румбоксы: «Клубничка», «У бабушки в деревне», «Космос», «Зимние забавы».

А также при сотрудничестве с педагогами и родителями были изготовлены румбоксы: «Ферма», «Волшебная юрта», «Русская изба», «На дне морском»

 ***Реализация технологии инновационных форм сотрудничества с семьями воспитанников:***

* использование «Вайбер»: материал для работы в условиях

семьи размещается еженедельно;

* использование сайта детского сада, личного сайта учителя-логопеда для консультаций и рекомендаций для родителей;

 ***Мною были проведены следующие мероприятия:***

1.В октябре 2021г. приняла участие в республиканском фестивале

«Сундучок успеха», (Диплом 2 степени);

2. В ноябре 2021 г. приняла участие в городском профессиональном конкурсе для логопедов « Радуга логопедических идей»;

3. В апреле 2021 г. для детей была проведена квест - игра «Путешествие в космос» с использованием румбокса «Космос».

Мониторинг развития речи детей показал положительную динамику. Выявил эффективность использования пособия, позволил значительно повысить эффективность коррекционно-развивающей работы по преодолению речевых нарушений у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи; помог существенно обогатить логопедические занятия, расширить кругозор ребенка, воспитать творческую личность, адаптированную к жизни в современном обществе. В результате реализации плана работы по самообразованию мне удалось не только самой получить новые знания, но и поделиться ими с коллегами.

Таким образом, в процессе проделанной работы по реализации плана по самообразованию повысилась моя педагогическая компетентность в освоении и применении новых форм, методов и приемов работы с детьми. Что привело к внедрению инновационных технологий не только в группе, в которой я работаю, в детском саду в целом, а также на мероприятиях городского и республиканского уровня.

 Мой творческий поиск будет продолжаться.